



Grabmal - Oberflächenendbearbeitung von Naturstein

Würzburg, Sept. 2023



Grundzeichen handwerklicher Bearbeitung Steinmetz:

	gestockt
	gespitzt
	bossiert
	geriffelt



Grundzeichen für maschinelle Bearbeitung Schleifer:

	satiniert (geledert)
	gebürstet




Grundzeichen für maschinelle Bearbeitung Steinmetz:

	sandgestrahlt
	gebrannt (geflammt)

Grundzeichen für maschinelle Bearbeitung der Vorderseite von Grabmalen (Reihensteine)

	VS poliert
	VS Seidenglanz geschliffen

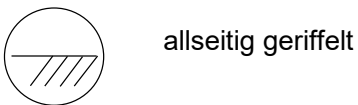
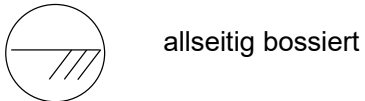
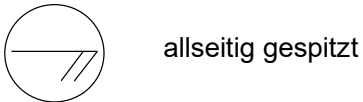
Branchenübliche Bearbeitungskombination von Grabmalen:
Dreiseitige Kombinationen:

	Dreiseitig Seidenglanz geschliffen, RS A-Schliff (früher geschurt)
	Dreiseitig poliert, RS gespitzt
	Dreiseitig poliert, RS A-Schliff (früher geschurt)

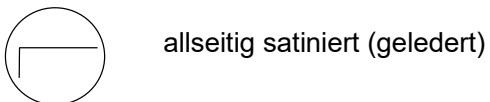
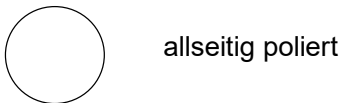
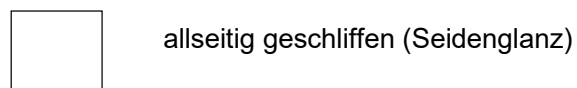
Abkürzungen für Flächen:

VS (Vorderseite), NS (Nebenseite), RS (Rückseite)

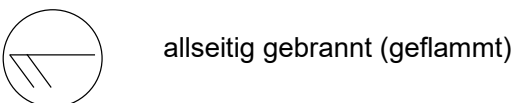
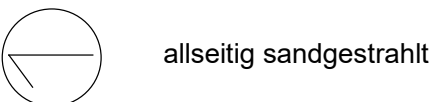
Grundzeichen handwerklicher Bearbeitung Steinmetz:



Maschinelle Bearbeitung Schleifer:



Maschinelle Bearbeitung Steinmetz:



Verfasser:

Heinz Blaschke - Grabmale und Steinwerk seit 1891
Eckartstr. 4, 70191 Stuttgart
Tel.: 0711 / 2569998 Fax: - 2567263
Mail: heinz-blaschke@t-online.de
Web: www.blaschke-grabmale.de

Quelle:

Die Bearbeitungszeichen gehen auf die Fa. Reul Granit AG aus Kirchenlamitz zurück.